

Número de inscripción: CEA 2401 \_ \_ \_ \_

Apellido y nombre: .....

.....

Nacionalidad: .....

Documento de identidad o pasaporte número: .....

Correo electrónico: .....

### Indicaciones generales para el examen escrito

- **Apague su teléfono celular y cualquier dispositivo electrónico hasta salir del aula.**
- **Presente el mismo documento de identidad informado en el formulario de inscripción.**
- **Escriba con tinta, con lapicera o bolígrafo (no con lápiz). Puede utilizar corrector blanco, si es necesario.**
- **Escriba con letra clara.**
- **No hable con los compañeros de aula ni muestre su examen.**
- **Durante el examen no podrá utilizar diccionario, libros ni apuntes.**
- **Para sus notas, puede utilizar la página 3 del examen.**
- **Realice las actividades en el espacio previsto.**
- **Antes de entregar el examen, escriba el número de inscripción en el extremo superior derecho de cada una de las páginas.**

Número de inscripción: CEA 2401 \_ \_ \_ \_

**ACTIVIDAD 1 - Comprensión auditiva (20 puntos)**

**Usted escuchará dos veces un podcast sobre los prejuicios y estereotipos en la vejez. Lea las instrucciones antes de escuchar el audio. Puede usar la página 3 para tomar notas durante la escucha.**

**Complete la actividad con la información del audio.**

1. Comente, al menos, dos cambios sociales que ocurren en el proceso de envejecimiento.

.....

.....

.....

2. Mencione y explique, al menos, un ejemplo de prejuicio negativo y, al menos, uno de prejuicio positivo sobre los viejos.

.....

.....

.....

3. ¿Qué acciones se pueden tomar para luchar contra los prejuicios y los estereotipos sobre la vejez?

.....

.....

.....

4. ¿Cómo explica el audio el “envejecimiento individualizado”? En otras palabras, ¿qué significa que el envejecimiento es individual, de acuerdo a lo expresado en el audio?

.....

.....

.....



**FILO:UBA**  
Facultad de Filosofía y Letras



**LABORATORIO DE  
IDIOMAS**  
UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES



Número de inscripción: CEA 2401 \_ \_ \_ \_

**Puede tomar notas en esta página. Sus notas no serán consideradas en la evaluación.**

**Solamente se evaluará el completamiento de las frases.**

Número de inscripción: **CEA 2401** \_ \_ \_ \_

## **ACTIVIDAD 2 - Comprensión lectora (10 puntos)**

Lea el artículo y señale si las afirmaciones son verdaderas (V) o falsas (F).  
Justifique en todos los casos con la información del texto.

### **Una carrera desigual. La brecha de género en el sistema universitario de Argentina Introducción**

El mundo del trabajo está atravesado por la desigualdad de género. En Argentina, la tasa de participación de las mujeres en el mercado laboral es del 50% -20 puntos porcentuales menor a la de los varones (OIT 2021)-, su representación en el Congreso es del 42% (WEF 2022) y su participación en cargos gerenciales no supera el 37%. La brecha salarial de la población ocupada es de 26%, es decir que, en promedio, las mujeres ganan \$74 por cada \$100 que ganan los varones (INDEC 2022).

En parte, estas desigualdades responden a la baja participación de las mujeres en los trabajos, profesiones y roles que tienen mayor demanda y remuneraciones más competitivas. Tal es el caso de los sectores productivos de la ciencia y la tecnología, que son intensivos en investigación, desarrollo e innovación. Según estimaciones recientes, en Argentina representan aproximadamente el 10% del PIB y el 20% de las exportaciones, además de ofrecer remuneraciones 60% mayor al promedio y de reportar la mitad de la informalidad. Las mujeres que trabajan en estas áreas y que acceden a estas ventajas competitivas son una minoría: en 2020 su participación en los sectores de ciencia y tecnología fue del 28% (Szenkman et al. 2021) y, en el caso particular de la industria del software, del 30% (CESSI 2020). Este fenómeno no es propio de Argentina, sino que se replica a escala mundial y regional: globalmente las mujeres representan el 26% de quienes trabajan en el sector de la tecnología (García-Peñalvo et al. 2022). En México y en Chile, estos porcentajes ascienden a 35% (Lopez Bassols 2018) y en Brasil, al 27% (Szenkman et al. 2021).

Los empleos asociados a la ciencia, tecnología, ingeniería y matemática -habitualmente denominadas como disciplinas STEM<sup>1</sup>- no solo ofrecen buenas oportunidades laborales en el presente, sino que tienen, además, mejores perspectivas de desarrollo a futuro. Estas

---

<sup>1</sup> Sigla que denomina a la ciencia, tecnología, ingeniería y matemática por sus nombres en inglés (Science, Technology, Engineering, Mathematics).

**Número de inscripción: CEA 2401 \_ \_ \_ \_**

disciplinas están en el corazón de la cuarta revolución industrial, que se caracteriza por la transformación de los mercados de trabajo en el mundo entero: mientras que globalmente se prevé la desaparición de unos 7 millones de empleos debido a la automatización de tareas aparejada a la integración tecnológica, para los trabajos en STEM la tendencia es inversa y se predice un aumento de 2 millones.

En Argentina, las profesiones de las tecnologías de la información y la comunicación, de las ciencias y de la ingeniería están entre las diez ocupaciones menos susceptibles a la automatización, junto con otras como las relacionadas a la salud y la enseñanza (Albrieu et al. 2019). Esto se debe a que las habilidades que se desarrollan en estos campos tienden a ser complementarias y no suplementarias a la tecnología. Algunos ejemplos de este tipo de habilidades incluyen las competencias digitales, la innovación, el pensamiento crítico y la resolución de problemas complejos, todas prominentes en las formaciones en STEM (García-Peñalvo et al. 2022).

Las consecuencias de que pocas mujeres se formen y trabajen en disciplinas STEM no se limitan al impacto en sus carreras profesionales individuales. La ciencia y la tecnología son los ámbitos en los que se conciben soluciones a las distintas necesidades y problemáticas de toda la sociedad. Mientras las mujeres y otros grupos minoritarios sigan subrepresentados en las disciplinas que lideran el avance tecnológico, también habrá sesgos en el diseño de los servicios y productos que llegan al mercado, así como talento, ideas y potencial de innovación desaprovechados y problemas por resolver sin identificar (García-Holgado et al. 2020, Tannenbaum et al. 2019, Comisión Europea 2018, Hong and Page 2004).

Si bien estos problemas se observan en los mercados de trabajo, para entender la baja presencia de mujeres en el ámbito laboral STEM es necesario remontarse a instancias previas en sus trayectorias, en particular a las etapas formativas. En el sistema universitario de Argentina, entre los años 2010 y 2016, se registraron apenas 33% de mujeres como estudiantes de carreras STEM. Los principales hallazgos de abordaje cualitativo señalan que las mujeres que desarrollan una trayectoria académica y laboral en disciplinas STEM enfrentan barreras antes, durante y luego de formarse en estas áreas, basadas en estereotipos familiares y sociales (Basco, Lavena y Chicas en Tecnología 2019).

En los entornos familiares, las distinciones de género se manifiestan desde la primera infancia en estereotipos visibles, por ejemplo, a través de los juegos y juguetes. Los niños juegan con bloques y herramientas para construir y explorar; las niñas reciben muñecas, maquillajes y escobas (Contreras et al. 2021). Esos intereses socialmente asignados a cada género dejan una huella en las percepciones que las personas desarrollan sobre sí mismas y pueden influir en el desarrollo de sus habilidades. Al comenzar la educación primaria, no hay diferencias entre varones y mujeres respecto de sus habilidades para la matemática. Sin embargo, alrededor de los 10 años, el 89% de las niñas reconoce no ser buena en esta

Número de inscripción: **CEA 2401** \_ \_ \_ \_

asignatura. Ya en la educación de nivel secundario se observa una marcada brecha de desempeño a favor de los varones en la mayoría de los países (UNESCO y FLACSO 2017, UNESCO 2019).

La suma de factores intrínsecos -como los asociados a la autopercepción, el interés y la eficacia personal- y del entorno -incluyendo el contexto familiar y de pares, la escuela y, en términos más generales, las normas sociales y culturales- influyen en las trayectorias de las mujeres en las áreas STEM (ONU Mujeres 2020, UNESCO 2017). A medida que crecen, ellas se sienten menos “brillantes” y menos hábiles en matemáticas (UNESCO y FLACSO 2017; Bian, Leslie and Cimpian 2017) y dejan de percibirse como futuras científicas y tecnólogas (OCDE 2018, Microsoft 2017). Esto se suma a la desinformación sobre los trayectos académicos y profesionales, y a la falta de visibilidad de mujeres profesionales en tecnología que incentiven a las jóvenes a interesarse en estas disciplinas y proyectarse en ellas: el 43% de las jóvenes menores de 17 años no conoce mujeres que trabajen en tecnología (Contreras et al. 2021). Al llegar a la universidad serán pocas las que elijan un título en ciencia, tecnología, ingeniería y matemática.

Este largo proceso en el que se van “perdiendo” mujeres en el camino hacia las carreras profesionales enmarcadas en los ámbitos STEM se conoce con el nombre de *tubería con fugas* (Blickenstaff 2005 en Basco, Lavena y Chicas en Tecnología 2019). Al tratarse, como se mencionó al inicio de este apartado, de disciplinas que intervienen en la creación de soluciones que se utilizan a diario, y que tienen un rol preponderante en el futuro del trabajo y en la integración con actividades productivas de diversos ámbitos, es crucial tomar conciencia del alcance de la problemática. Resulta indispensable que las personas que crean, diseñan y desarrollan tecnología sean representativas de la sociedad y de la diversidad de sus necesidades y demandas.

Fuente: <https://chicasentecnologia.org/futuro-programado/>

1- La participación de las mujeres en los empleos de Ciencia y Tecnología es minoritaria porque los sueldos son bajos.

.....  
.....  
.....

2- La cuarta revolución industrial supone la desaparición de empleos debido a la automatización de tareas, incluidos muchos empleos vinculados con la ciencia y la tecnología.

Número de inscripción: **CEA 2401** \_ \_ \_ \_

3- Una de las consecuencias de que haya menos presencia de las minorías en las áreas de la ciencia y la tecnología es que los servicios y productos que llegan al mercado muchas veces no tienen en cuenta sus necesidades específicas.

4- Debido a que los juguetes en la infancia temprana están orientados para cada género, antes de comenzar la escuela las niñas ya demuestran habilidades diferentes para las matemáticas y los cálculos.

5- El nombre “tubería con fugas” se refiere al proceso por el cual pocas mujeres llegan a estudiar disciplinas STEM en la universidad y a trabajar en esas áreas.

Número de inscripción: **CEA 2401** \_ \_ \_ \_

### **ACTIVIDAD 3 - Comprensión lectora (10 puntos)**

**Lea el artículo y complete la actividad.**

Contaminación lumínica

## **LA IMPORTANCIA DE UN CIELO PURO**

Autora: Camila Lambert, periodista y estudiante de Comunicación Social, y alumna del curso *Descubrir, Observar y Disfrutar el Cielo*.

La contaminación del cielo es aquella generada principalmente por la electricidad que utiliza el ser humano a diario, día y noche. Se trata de una polución silenciosa, a comparación de otras como la contaminación del aire o la sonora. Sin embargo, es aún más difícil de erradicar porque sus efectos se disfrazan de beneficios, producto de la sociedad de consumo que reina en la vida moderna.

Las pantallas tecnológicas que están presentes en cada rincón de nuestra rutina contaminan a escalas inconmensurables los ambientes donde vivimos y pocas veces nos detenemos a pensar en ello. Es que la tecnología ha traído increíbles adelantos a la humanidad, pero el excesivo uso que hacemos de ella repercute negativamente en diversos aspectos de la vida, entre ellos, el medioambiente.

### **El cielo limpio, Patrimonio de la Humanidad**

Las solicitudes para declarar el cielo limpio como Patrimonio de la Humanidad son numerosas y provienen de diversos países. Muchos científicos y aficionados de distintos colectivos alrededor del mundo han tomado conciencia de la contaminación lumínica y realizan estudios constantes para lograr que el cielo se transforme en un patrimonio común, y así poder preservarlo más fácilmente.

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) es el organismo que declara distintos sitios como patrimonios que requieren protección. Los científicos que allí trabajan conocen la situación y afirman que las personas tienen el derecho a un cielo puro. Sin embargo, teniendo en cuenta que la declaración de un lugar como Patrimonio de la Humanidad implica que un país determinado debe cuidar de ese espacio, catalogar el cielo en su totalidad como un bien común que todas las naciones deban preservar parece ser un arduo desafío difícil de concretar.

Si así se declarara, el cielo limpio pasaría a ser de “valor universal excepcional”, y las personas deberíamos poder ver las estrellas y servirnos del cielo para darle espacio al pensamiento más insólito que se nos ocurra siempre y cuando no lo ensuciamos.

Pero ese halo luminoso que observamos por encima de la ciudad cada vez que nos alejamos de ella parece ser inherente a la sociedad de hoy. Proyectamos por encima de



**Número de inscripción: CEA 2401 \_ \_ \_ \_**

nosotros una masiva incandescencia de luces artificiales que todos los días se extiende más y más, y llega incluso a robar el cielo puro de los lugares más recónditos del planeta.

Hoy, la oscuridad se ha transformado en un tesoro invaluable que, tal como el silencio, es una parte intrínseca de la naturaleza, pero cuya importancia ha sido olvidada por la humanidad moderna.

### **El cielo estrellado no es solo para los astrónomos**

La observación astronómica muchas veces se percibe como una actividad solo competente para expertos que realizan exhaustivos estudios del universo. Pero, en realidad, la humanidad entera ha contemplado las estrellas desde los albores de la historia.

Las estrellas no solo fueron la brújula de las sociedades primitivas, sino que son el lugar donde se gestaron todos los elementos que hoy conforman el planeta Tierra y el cuerpo humano, entre otras cosas. Nosotros venimos de las estrellas. Somos “polvo” de estrellas porque todo lo que aquí vemos se formó en aquellas luces que titilan en el cielo y, aun sabiéndolo, la forma de vida que llevamos no hace más que alejar esos astros brillantes cada vez más de nuestra vista.

El cielo puro, como Patrimonio de la Humanidad, no se le debería poder arrebatar a la humanidad misma. Pero ese ideal no condice con la realidad actual y, ante la sumisión tecnológica que nosotros mismos aceptamos día a día, lo mejor es informarse acerca de las dos causas fundamentales que dificultan la visibilidad del cielo. Por un lado, los sistemas ineficientes de luminaria pública, como aquellos que no direccionan correctamente la iluminación y emiten luces hacia el cielo, junto a las pantallas gigantes de publicidad que invaden el ambiente las 24 horas.

Por otro lado, el excesivo uso que hacemos de la tecnología que no contamina directamente el cielo, pero sí nos lleva a vivir inmersos en una abstracción que olvida el sentido de un firmamento limpio, a la vez que produce efectos negativos en la visión por el abuso de luces artificiales (por ejemplo, cuando usamos el celular justo antes de dormirnos). La necesidad de un cielo sin contaminación se puede justificar simplemente por el placer que miles de personas experimentan al mirar las estrellas: recostarse en un suelo rodeado de oscuridad y dejar quieta la mirada para contemplar el hilo de millones de estrellas que componen la Vía Láctea. Luego, el ojo se acostumbra a la oscuridad y logra captar cada vez más y más, y un infinito mar de farolas lleva al infatigable cerebro humano a olvidar los problemas atinentes a la Tierra y a reflexionar acerca del pequeñísimo punto que conformamos las personas en ese vasto universo de luces.

### **Individuos electrodependientes**

La era de la industrialización transformó el concepto de sociedad y dio surgimiento a las urbes cosmopolitas donde actualmente vive el 55% de la población mundial.

**Número de inscripción: CEA 2401 \_ \_ \_ \_**

Actualmente, el camino que transita la humanidad hace evidente que la tendencia a vivir en las ciudades va a seguir en aumento durante muchos años más. La ONU estima que para 2050 esa cantidad alcanzará el 68% de la población mundial.

El ser humano ya se acostumbró a caminar por el cemento todos los días y vivir rodeado de pantallas luminosas. El consumismo pasó a ser un estilo de vida difícil de evitar y todos estos fenómenos tuvieron a la electricidad como protagonista, que se adueñó de cada rincón de la vida cotidiana y transformó a las personas en individuos totalmente electrodependientes.

Frente a este panorama, un retorno a la vida sin electricidad es impensable. Por eso mismo, la solución ante la tan poco mencionada contaminación lumínica no se basa en apagar las luces por completo, sino más bien en promover el uso responsable de la electricidad tanto a nivel personal, apelando al compromiso de cada individuo como a nivel colectivo, a través de un sistema de luminaria pública regulado.

## **Argentina**

Nuestro país es una de las regiones con mayor concentración urbana en el mundo: el 92% de la población nacional vive en ciudades y se distribuye solamente en el 30% de su territorio. Argentina ha avanzado en los últimos años en términos de eficiencia de la luminaria pública, pero este tema aún carece de atención; solo basta con mencionar cuestiones básicas que aún no se han resuelto de lleno, como cambiar todas las bombillas de vapor de sodio y mercurio por luces LED. Sin embargo, las luces LED mal direccionadas tampoco representan una solución, ya que ahorran energía pero le dan al cielo un brillo aún mayor más difícil de filtrar.

La contaminación lumínica puede parecer un hecho consumado e insignificante al lado de otros problemas más urgentes. No obstante, una ciudad mal iluminada es un factor determinante en el estado de ánimo, en la seguridad y hasta en el buen descanso de una población.

El eje principal del control de la polución lumínica es simple: iluminar el suelo en vez del cielo. Si esa iluminación, además, fuera generada por las tecnologías que aseguran el menor impacto posible en el medio ambiente, la gran raíz del problema estaría resuelta. Además, es igual de importante poder controlar la cantidad de horas que pasamos frente a las pantallas al analizar los riesgos de la luz artificial en el organismo.

## **El cielo no es de nadie, es de todos**

Desde la Antigüedad, la astronomía ha servido para orientar a los seres humanos mediante observaciones y estudios sobre la posición de los astros. Hoy, las luces de las pantallas pisotean cualquier poder que aquellas estrellas pudieran haber tenido.

Sin un cielo puro perdemos un universo de interrogantes, de brújulas, de preguntas sin respuesta que alimentan el hambre de conocimiento; perdemos el deleite que significa

Número de inscripción: **CEA 2401** \_ \_ \_ \_

observar las estrellas y la tan necesaria oportunidad de reflexionar acerca de nosotros mismos y de nuestra propia existencia.

**Responda las siguientes preguntas con información del texto. Utilice sus propias palabras para responder.**

1. Explique por qué los efectos adversos de la contaminación del cielo “se disfrazan de beneficios”.

---

---

---

---

2. ¿Cuál sería el propósito de nombrar al cielo limpio como Patrimonio de la Humanidad y qué dificultad se presenta para hacerlo?

---

---

---

---

3. ¿Cuáles son las principales causas de la contaminación lumínica?

---

---

---

Número de inscripción: **CEA 2401** \_ \_ \_ \_

4. Reescriba con otras palabras el siguiente fragmento del texto para que cualquier persona sin conocimientos específicos pueda comprender el sentido:

*La necesidad de un cielo sin contaminación se puede justificar simplemente por el placer que miles de personas experimentan al mirar las estrellas: recostarse en un suelo rodeado de oscuridad y dejar quieta la mirada para contemplar el hilo de millones de estrellas que componen la Vía Láctea. Luego, el ojo se acostumbra a la oscuridad y logra captar cada vez más y más, y un infinito mar de farolas lleva al infatigable cerebro humano a olvidar los problemas atinentes a la Tierra y a reflexionar acerca del pequeñísimo punto que conformamos las personas en ese vasto universo de luces.*

---

---

---

---

5. Mencione tres aspectos vinculados con la importancia de contar con un cielo estrellado.

---

---

---

---

Número de inscripción: CEA 2401 \_ \_ \_ \_

#### ACTIVIDAD 4 - Producción escrita (30 puntos)

**Usted es padre/madre de un estudiante. Después de leer la siguiente noticia, escriba una carta de lectores para publicar en el diario *Página/12* con el objetivo de expresar su opinión sobre el tema. (mínimo 25 líneas)**

Ya no se decidirá solo por los mejores promedios de notas

### **La Pampa aplicará un "criterio inclusivo" para elegir a los abanderados en las escuelas**

El ministerio de Educación de La Pampa informó que a partir de ahora la bandera de ceremonias no pasará solo por las manos de los mejores promedios de la escuela sino que seguirá un criterio más inclusivo. "Todos los estudiantes tienen derecho de estar en la bandera porque nos identifica a todos", fundamentó la Subsecretaria de Educación pampeana, Marcela Feuerschvenger.

"Nosotros decimos que todos los alumnos transiten por la bandera, desde el acto escolar hasta los momentos de su izamiento. Sacamos ese criterio de que a la bandera acceden un grupo reducido de alumnos", explicó la funcionaria en diálogo con el diario local La Arena.

Según agregó, cada institución educativa será la encargada de decidir el criterio a aplicar entre los alumnos, pero siempre teniendo en cuenta que "todos tienen derecho a pasar por la bandera". "No estamos diciendo de no portar el símbolo, sino de no hacerlo con criterios de mejor promedio porque somos conscientes de los contextos de desigualdad de aprendizaje. En un paradigma inclusivo cada uno tiene un valor para dar y todos tienen el derecho de portar la bandera", sostuvo Feuerschvenger.

"El objetivo es que todos los alumnos estén con la bandera, no solo un grupo", sostuvo.

Fuente: [www.pagina12.com.ar](http://www.pagina12.com.ar)

---

---

---







**ACTIVIDAD 5 - Producción escrita (30 puntos)**

Usted es estudiante universitario. Escriba un artículo en una revista estudiantil para advertir a la comunidad educativa sobre la adicción que genera el uso de las redes. Tome información de la siguiente infografía. (mínimo 25 líneas)







